

DOMINANCE

presents

International Battle Of The Year The Soundtrack 2006



(DR-032 – 2LP / CD)

Seit 1990 werden unter dem Namen „Battle Of The Year“ (BOTY) atemberaubende Wettkämpfe zwischen Tanzgruppen veranstaltet, die sich mittlerweile als DIE Weltmeisterschaft im Breakdance etabliert haben. In diesem Jahr nahmen wieder über 400 Crews mit mehr als 3.000 Tänzern an 26 offiziellen Ausscheidungswettkämpfen rund um den Erdball teil, um sich für das entscheidende Battle am 21.10.2006 in der VW Halle in Braunschweig zu qualifizieren. Nachdem im letzten Jahr die kompletten drei Siegetreppchen von den Asiaten übernommen wurden (2x Korea/ 1x Japan), war es besonders spannend, ob es in diesem Jahr wieder einer europäischen Formation gelingen würde, sich an der Spitze der weltbesten Straßentanzgruppen zu platzieren. Überraschenderweise schafften das gleich zwei Crews: der Siegerpokal ging diesmal an die Vagabonds (Frankreich), die sich gegen Last For One (Korea) behaupten konnten. Die B-Town All Stars (Deutschland) kamen im Ranking auf den 3. Platz.

Wieder haben alle Tänzer und Crews auf der Bühne und in Tanzkreisen beim BOTY die Evolution und den Fortschritt ihrer Tanz- und Kunstform demonstriert. Jeder einzelne gab dabei sein Bestes und versuchte, die Moves und Choreographien der anderen zu toppen. Trotz der aufgrund des Wettkampfcharakters notwendigen Unterscheidungen wurden bei allen Tänzern aber auch gemeinsame Eigenschaften ganz offensichtlich: ihre Liebe zur Musik, ihre Leidenschaft, sich dem Rhythmus und den Melodien dieser Musik hinzugeben und ihren Gefühlen durch Bewegung und Tanz Ausdruck zu verleihen.

Nicht nur in tänzerischer, auch in musikalischer Hinsicht wird der Sound des BOTY durch viele verschiedene Künstler und Stilrichtungen geprägt: vom klassischen Funk mit live eingespielten Instrumenten über Old-school HipHop mit Electro Touch und Vocoder-Gesang bis hin zu Big Beats und modernen House-/ Disco-Grooves. Jeder der auf dieser Compilation präsentierten Künstler versteht es, seiner Musik eine Kraft zu verleihen, die Menschen beim BOTY und auf der ganzen Welt fasziniert und auf die Tanzflächen treibt.

Mit dem BOTY-Soundtrack wurde vom Dominance Label ein Album von und für B-Boys und -Girls zusammengestellt, die sich mit diesem Event und der Philosophie dahinter verbunden fühlen.